



NORMAS PARA PUBLICAÇÃO
REVISTA DO SEMINÁRIO DE TEATRO INFANTOJUVENIL DA TRUPE DE
TRUÕES – 5ª EDIÇÃO

**Uma produção da Associação Trupe de Truões Instituto de Educação Pesquisa Arte
Cultura e Informação - ATT**

A Revista do Seminário de Teatro Infantojuvenil da Trupe de Truões acolhe textos científicos de pesquisadores que apresentaram seus trabalhos e de integrantes da Trupe que também desenvolvem pesquisa acadêmica sobre o tema. Ainda, a revista é composta por relatos de convidados que compuseram as mesas-redondas e a roda de conversa e escreveram textos após nosso encontro em Uberlândia/MG, registrando suas falas e/ou impressões sobre o Seminário.

A submissão de textos devem cumprir os requisitos informados abaixo, de acordo com cada categoria:

PARTE 1 – TEXTOS CIENTÍFICOS

Para textos científicos os autores deverão enviar em documento no formato Word:

- **Elementos Pré-textuais:**

Título e subtítulo (se houver);
Autor;
Palavra-chave em português;
Resumo em português;
Apresentação do Autor;

- **Elementos textuais:**

Texto deve conter introdução, desenvolvimento e conclusão. Todo o conteúdo deverá conter de 06 a 09 páginas. Deverá ser elaborado em documento word, formato justificado, espaço simples, fonte ARIAL, corpo12, folha retrato com margem de 2,5cm inferior|superior e 3cm esquerda|direita. Posteriormente será diagramado de acordo com a identidade visual da revista.

- **Elementos pós-textuais:**

Notas explicativas;
Referências bibliográficas;
Imagens com até 2Mb e 300dpi com legenda informada no título da imagem

PARTE 2 – TEXTOS LIVRES – COMPARTILHAMENTOS E RELATOS



Para textos livres os autores deverão enviar em documento no formato Word:

- **Elementos Pré-textuais:**

Título e subtítulo (se houver);

Autor;

Apresentação do Autor;

- **Elementos textuais:**

Texto livre de até 3.000 palavras ou 20.000 caracteres.

- **Elementos pós-textuais:**

Notas explicativas;

Referências bibliográficas (se houver);

Imagens com até 2Mb e 300dpi com legenda informada no título da imagem

NORMAS E DETALHAMENTO DOS ARQUIVOS PARA SUBMISSÃO PARA AMBAS AS PROPOSTAS:

Título e subtítulo na língua do texto: O título e subtítulo (se houver) devem ser apresentados no início da página de abertura do artigo, na língua do texto, e diferenciados tipograficamente ou separados por dois-pontos (:).

Autor: O nome dos autores deve ser acompanhado de um breve currículo. O currículo deve aparecer em rodapé indicado na página de abertura, ou no final dos elementos pós-textuais, lugar onde também devem ser colocados os agradecimentos (se houver).

Resumo na língua do texto (obrigatório): Deve ser apresentado em parágrafo único e conter no máximo 250 palavras, conforme a ABNT NBR 6028.

Palavras-chave na língua do texto (obrigatório): As palavras-chave são termos que representam o conteúdo do documento, visando facilitar a sua localização em catálogos eletrônicos e fontes de informações científica cas. Estes termos devem ser apresentados logo antes do resumo, antecidos pela expressão “Palavras-chave:” separados entre si por ponto e também finalizados por ponto.

Elementos textuais: Os elementos textuais são divididos em três partes: introdução, desenvolvimento e conclusão. O artigo é dividido em seções, conforme a ABNT NBR 6024, que estabelece um sistema de numeração progressiva do texto, de modo a expor o conteúdo numa sequência lógica e inter-relacionada. A introdução é a parte inicial do artigo que apresenta o assunto, dando uma visão de conjunto sobre o tema. Deve apresentar a importância e delimitação do assunto, os objetivos a serem alcançados, o método escolhido e outros elementos necessários para situar o tema. O desenvolvimento é a parte principal do artigo, com exposição ordenada e detalhada do assunto. O referencial teórico ou revisão de



literatura pode ser apresentado tanto na introdução quanto no desenvolvimento do artigo. Este referencial consiste na citação de trabalhos já publicados sobre o tema, situando a evolução e o que é desconhecido no assunto, as áreas envolvidas em controvérsia, a natureza e a extensão da contribuição pretendida. Estas citações devem ser de acordo com a ABNT NBR 10520. Todas as obras citadas devem constar na listagem de referências no final do trabalho, elaborada conforme a ABNT NBR 6023. A conclusão é a parte final com considerações finais tendo como base os objetivos ou hipóteses do trabalho, bem como, os dados comprovados no desenvolvimento do artigo.

Notas explicativas: As notas explicativas são utilizadas para comentários, explicações e informações complementares durante a exposição da matéria do artigo. Devem ser sucintas e claras, com numeração única e consecutiva para cada artigo, e apresentadas após as palavras-chave em língua estrangeira, conforme ABNT NBR 10520.

Referências (obrigatório): Na listagem de referências devem constar todos os documentos citados no trabalho e/ou consultados. As referências são elaboradas conforme a ABNT NBR 6023.

Imagens: As imagens deverão ser enviadas separadamente respeitando as seguintes configurações: Tamanho máximo: 2Mb e com resolução de 300dpi. Os dados da imagens devem ser informados no título da mesma seguindo a ordem: Nome da Ação/Evento/Espetáculo + Nome do Grupo/Realizador + Ano + Créditos.

CRITÉRIOS ELIMINATÓRIOS:

1. Os textos que não estiverem estritamente dentro das normas de formatação estabelecidas pelo Comitê Científico da Publicação serão imediatamente recusados;
2. Os textos completos, devidamente formatados dentro das normas da publicação, serão encaminhados à avaliação do Comitê Científico, que tem autonomia na definição de critérios e procedimento de avaliação dos textos a serem publicados;
3. Os textos devem passar por correção ortográfica antes do envio para publicação;
4. Outros pesquisadores poderão ser convidados a publicar na revista, desde que o texto seja pertinente ao tema do evento;

Em caso de dúvidas ou necessidade de maiores informações, entre em contato pelo email trupedetroes@gmail.com.

Associação Trupe de Truões IEPACI – ATT

Av. Ana Godoy de Souza, 381. Santa Mônica

CEP: 38.408-290. Uberlândia/MG

www.trupedetroes.com.br/seminario

