**ANEXO I – FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO DE CANDIDATOS NOS TERMOS DO EDITAL 001/2021 DO PONTO DE CULTURA TRUPE DE TRUÕES PARA A CONCESSÃODE PRÊMIOS À AGENTES CULTURAIS NAS DIVERSAS ÁREAS DA CULTURA**

1. **Nome Completo:**
2. **Nome Artístico/popular:**
3. **Data de Nascimento:**
4. **Cidade de Atuação e Residência:**
5. **Informe sua área de Atuação Artístico-Cultural dentre as opções seguintes:** (assinale quantas alternativas forem necessárias)

 artes visuais, fotografia e histórias em quadrinhos;

 artesanato, moda e design;

 audiovisual, comunicação, cultura digital, jogos analógicos e virtuais;

 biblioteca, arquivo, galeria, museu, centro cultural e outros espaços culturais;

 circo;

 cultura afro-brasileira, etnia indígena e outras etnias;

 culturas tradicionais e culturas populares;

 produção cultural;

 dança;

 literatura, leitura e contação de histórias;

 música;

 patrimônio cultural, histórico e artístico material e imaterial;

 teatro;

 artes integradas;

 técnicos culturais;

 artista da cultura LGBTQIA+ entre outras instituições de representação de classe, gênero, raças etnias.

 outra:

## Tempo de atuação na área/segmento cultural, tradição cultural? Há quanto tempo se dedica nessa prática ou conhecimento?

* 1. **É Portador de Cultura Tradicional e popular?** (Algum conhecimento ou prática fundada em tradição e que expresse a identidade cultural e social de um determinado grupo ou comunidade? Essa prática foi repassada a você por família (de geração a geração)? Como foi repassada?
1. **Se reconhece como integrante da Cultura Afro-brasileira, de etnia indígena e outras etnias?** (capoeira, congada, carnaval, cultura africana, religiões de matriz africana, atividades relacionadas aos indígenas, ciganos, e outras afins);

## É detentor de notório conhecimento? Tem longa permanência na atividade e capacidade de transmissão de saberes?

1. **Você idealizou ou participa de alguma iniciativa cultural, por exemplo: ações, projetos e atividades de criação, produção, fruição e difusão na área da cultura, com o objetivo de valorizar, preservar e difundir a arte e a cultura?**
2. **Sua prática cultural é também uma prática econômica, ou seja, sua participação na cultura lhe traz retornos financeiros? Sua prática cultural é também sua fonte de subsistência econômica?**
3. **Como a pandemia do COVID-19 impactou sua prática cultural? Mudou alguma coisa no seu fazer artístico em decorrência da atual situação de distanciamento social? Sua área cultural foi prejudicada?**
4. **Sua prática cultural está em situação de risco (extinção)?**