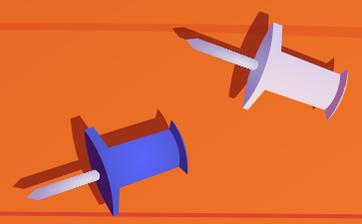


Governo de Minas Gerais, Instituto Algar
e Trupe de Truões
apresentam:

Mostra de investigações TEATRAIS



29/06/21
a
03/07/21

Programação completa

Programação

29/06

Terça-feira

19:00

"GENTE FORTE:
eu canto pela
sua alegria"

Trupe
de Truões

Doc.

20:00

"O tempo e
a criança"

Turma:
Adultos 1

Exp. Audiovisual

30/06

Quarta-feira

19:00

"Esses novos dias"

Núcleo de
Experimentação
Cênica 1

Micropeça

20:00

"Chapéus"

Turma:
Adultos 2

Exercício Cênico

01/07

Quinta-feira

19:00

"Em
Construção"

Núcleo de
Experimentação
Cênica 2

Exp. Cênico

Transmissão
pelo canal
da

Trupe de
Truões
no

You
Tube

02/07

Sexta-feira

19:00

"arquivojogo05.exe"

Turma:
Adolescentes

Work in progress

03/07

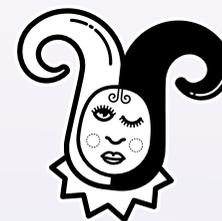
Sábado

19:00

"O que
acontece
na cidade de
Omellas?"

Turma:
Crianças

Exercício Cênico



29/06 às 19:00

GENTE FORTE: eu canto pela sua alegria

Trupe de Truões

Sinopse:

"Em meio à pandemia do COVID-19 artistas e mestres da cidade de Uberlândia/MG foram convidados a olhar para a sua própria trajetória. Paixão, fé, entrega, sonho, dor, saudade, luta, sorrisos, conquistas, lágrimas, encontros e despedidas permeiam as memórias compartilhadas. As histórias deles são únicas, mas se aproximam da realidade de muitos artistas brasileiros."



Ação realizada com recurso da Lei Federal nº 14.017/2020 - Lei Aldir Blanc, Edital nº 02/2020" e integra o projeto T.C. SECULT/LAB-FOMENTO nº. 23275437/2020

Ficha Técnica:

Direção, Roteiro e Produção: Laís Batista e Ricardo Augusto

Direção de Fotografia e Imagens: Roberto Camargos

Edição e Finalização: Thaneressa Lima

Música Original: Danilo Aguiar

Designer Gráfico: Marcus Feliciano

Argumento e Realização: Trupe de Truões



Realização:

TRUPE de
TRUÕES

Apoio:



Rede de Pontos de Cultura
de Minas Gerais

CULTURA E
TURISMO



**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.

SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO



**PÁTRIA AMADA
BRASIL**
GOVERNO FEDERAL

29/06 às 20:00

O TEMPO E A CRIANÇA

Turma: Adultos 1



Sinopse:

Eram criaturas de um planeta imaginário. Herméticos neste mundo. Todos se chamavam Speed Racer e falavam uma língua estranha que os adultos não entendiam. Vorazes, alimentavam-se de sonhos, liberdade, vento, de K-suco e pão com mortadela. Esses monstros queriam dominar a terra. Chegavam aos montes descendo ladeiras, pilotando naves exóticas feitas de tábua de compensado e rodinhas de rolimã. Não fosse o tempo teriam dominado o universo.

Ficha Técnica:

Integrantes:

Ana Clara Pazzini

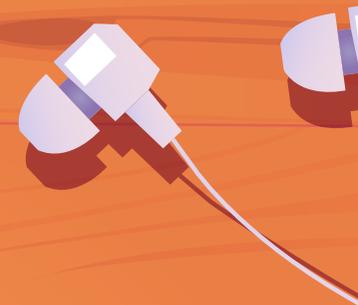
Daniel Rodrigues

Ernane Fernandez

Kleyder Ribeiro

Professor:

Ernane Fernandez



30/06 às 19:00

Esses novos dias

Núcleo de Experimentação Cênica 1



Sinopse:

São 19h! A sala de reuniões virtuais está aberta e dá lugar para um maravilhoso jantar online. Uma senhora sorteia jantares no Instagram. Para os felizardos e felizardas um banquete, muita conversa e alegria sem fim. Mas é como diz o ditado contemporâneo: o golpe tá aí cai quem quer!

Ficha Técnica:

Integrantes:

Antônio Mendes

Ernane Fernandez

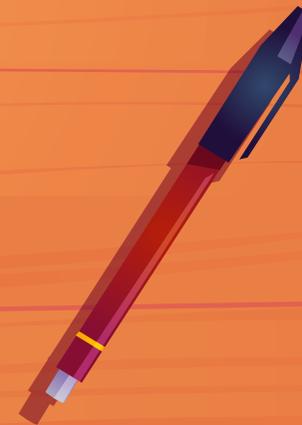
Laura Souza

Maria Laura Carvalho

Maria Vitória Martins

Professor:

Ernane Fernandez



30/06 às 20:00

CHAPÉUS

Turma: Adultos 2



Sinopse:

Em um cotidiano distorcido duas pessoas falam sobre chapéus. O diálogo não avança, eles contornam, complicam, se prendem aos detalhes... tudo se confunde e finalmente se desfaz.

Ficha Técnica:

Concepção, atuação e captação de imagens:

Luciana Guimarães

Renan Domingues

Direção e Edição:

Ronan Vaz

Exercício cênico livremente inspirado no texto

"Na loja de chapéus" de Karl Valentin



01/07 às 19:00

EM CONSTRUÇÃO

Núcleo de Experimentação Cênica 2

Sinopse:

Um grupo de teatro está produzindo vídeos para a internet durante a pandemia. Esse é o pano de fundo para que situações da vida real sejam apresentadas como um conto fantástico. Histórias absurdas e reais.

Ficha Técnica:

Elenco:

Caio Obalhe

Célio Sousa

Débora Rezende

Duda Costa

Karine Vitória

Lídia Soares

Direção, Trilha Sonora e Edição de Vídeo:
Ricardo Augusto



02/07 às 19:00

arquivojogo05.exe

Turma: Adolescentes

Sinopse:

“Até onde podemos confiar na realidade? A matriz é real? Somos programados para ser e existir? Estamos dispostos a nos libertar desse lugar desconhecido e perigoso? Num ‘universo’ onde nem tudo é real, um grupo de jovens descobrirá que, para se libertarem, será necessário desvendar mais sobre sua própria realidade e quebrar a matriz.”

Este é um compartilhamento de processo criativo que apresenta alguns experimentos cênicos de criação de personagem e construção de narrativa. Partimos da relação entre o jogo cênico e a estrutura presente em jogos de RPG, tanto para a criação de personagens quanto para o desenvolvimento de uma trama que está em processo de experimentação. A turma seguirá com o processo criativo no 2º semestre de 2021.

*Os experimentos cênicos foram gravados e editados pelos próprios atores-criadores, com orientação/supervisão do professor.

Ficha Técnica:

Atores-Criadores:

Alessa Linhares, Cami Alves, Carol Silvério, Giovanna Monteiro, Hanna Assis, João Paulo Lima, Lays Rocha, Maria-Luiza Belo e Pedro Schwartz.

Professor-Mediador:

Lucas Mali

Roteiro:

O Grupo

Montagem de Vídeo e Voz em Off:

Lucas Mali



03/07 às 19:00

O que acontece na cidade de Omellas?

Turma: Crianças

Sinopse:

Você já foi em Omellas? Se sua resposta for sim, já sabe como funciona. Mas, se sua resposta for não... precisamos dizer que você está errado... todo mundo já foi em Omellas! O lugar feliz cheio de paz, felicidade e abundancia. Talvez a pergunta real seja essa: você conhece a - sua - Omellas?

Ficha Técnica:

Atrizes e Atores:

Gabriella Martins Silva, Ivo Borges Faria, Marina Barbosa de Deus Bernardes, Miguel Resende Marchetti Ferreira e Oto Borges Faria

Professora/Mediadora:

Júlia Leão

Edição de vídeo:

Gabriel Gracce



Livremente inspirado no conto
“Aqueles que se afastam de Omellas”
de Úrsula K Le Guin

Escola de Teatro Trupe de Truões

Coordenador Artístico-Pedagógico:

Ronan Vaz

Professores:

**Ernane Fernandez, Júlia Leão,
Lucas Mali, Ricardo Augusto e Ronan Vaz**

Secretaria:

Fredy Abreu e Tamara dos Anjos

Comunicação:

Amanda Barbosa

(34) 9 9172 0572

trupedetruoes@gmail.com

www.trupedetruoes.com.br/escola-de-teatro/





LEI ESTADUAL
DE INCENTIVO
À CULTURA

CA 2018.13609.0093

Patrocínio:

Instituto
Algar ▶

Realização:

TRUPE *de*
TRUÕES

CULTURA E
TURISMO



**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.