



MOSTRA DE

TEATRO

CASA ABERTA

“Ações como a CASA ABERTA reafirmam a importância da atividade artística como espaço de experimentar não apenas novos lugares de criação, mas também novos jeitos de ser e de compartilhar, significativa contribuição para que o mundo tenha novos ares criativos.”

José de Oliveira Junior
Escritor, Comunicador, especialista em novas tecnologias em comunicação.

A **Mostra de Teatro Casa Aberta**, da Trupe de Truões, surgiu em 2013, mas seu embrião foi concebido ainda no ano anterior, quando a Trupe buscava alternativas e caminhos para consolidar o **Ponto dos Truões**, seu espaço-sede criado há pouco mais de três anos, como um equipamento cultural na cidade de **Uberlândia-MG**. Foi criado naquele momento **Programa Casa Aberta de Intercâmbio e Formação**, passando a englobar as ideias, ações e projetos capazes de fortalecer o Ponto e a prática não só da Trupe, mas também de outros artistas e grupos da cidade.

1ª EDIÇÃO

A primeira edição da mostra foi realizada em 2013, e foi premiada com a **5ª edição do Prêmio Cena Minas do Estado de Minas Gerais**, na categoria de Manutenção de espaços e grupos, que viabilizou a seleção de 3 grupos de teatro da cidade de Uberlândia para ocupação do espaço para realização de suas atividades artísticas e de manutenção do grupo/cia, durante o período de abril a dezembro de 2013, proporcionando a realização de temporada de espetáculos, ensaios, oficinas gratuitas para comunidade e intercâmbio artísticos com outros grupos.

2013

Ação: Cessão de espaço para alojamento dos Grupos de Uberlândia: Cia Teatral Confraria Tambor, Giz de Teatro e Grupo Galhofas-MG

Período: Abril a Dezembro de 2013 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

Ação: Temporada de Espetáculos de repertório dos grupos participantes

Grupo 1 – Cia Teatral Confraria Tambor

Período: Agosto de 2013 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

Grupo 2 – Grupo Galhofas MG

Período: Setembro de 2013 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

Grupo 3 – Grupo Giz de Teatro

Período: Outubro de 2013 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

Ação: Intercâmbio entre grupos participantes

Período: Outubro de 2013 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

Ação: Realização de oficinas para a comunidade ministradas pelos grupos participantes

Grupo 1 – Cia Teatral Confraria Tambor

Período: Agosto de 2013 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

Grupo 2 – Grupo Galhofas MG

Período: Setembro de 2013 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

Grupo 3 – Grupo Giz de Teatro

Período: Outubro de 2013 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

Ação: Apresentação do espetáculo Simbá, o marujo

Período: 01 e 02 de Novembro de 2013 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

4 grupos contemplados

35 artistas

15 horas de intercâmbios

30 horas de oficinas para a comunidade

26 apresentações

1.200 espectadores

2.000 pessoas contempladas

em atividades de desdobramentos

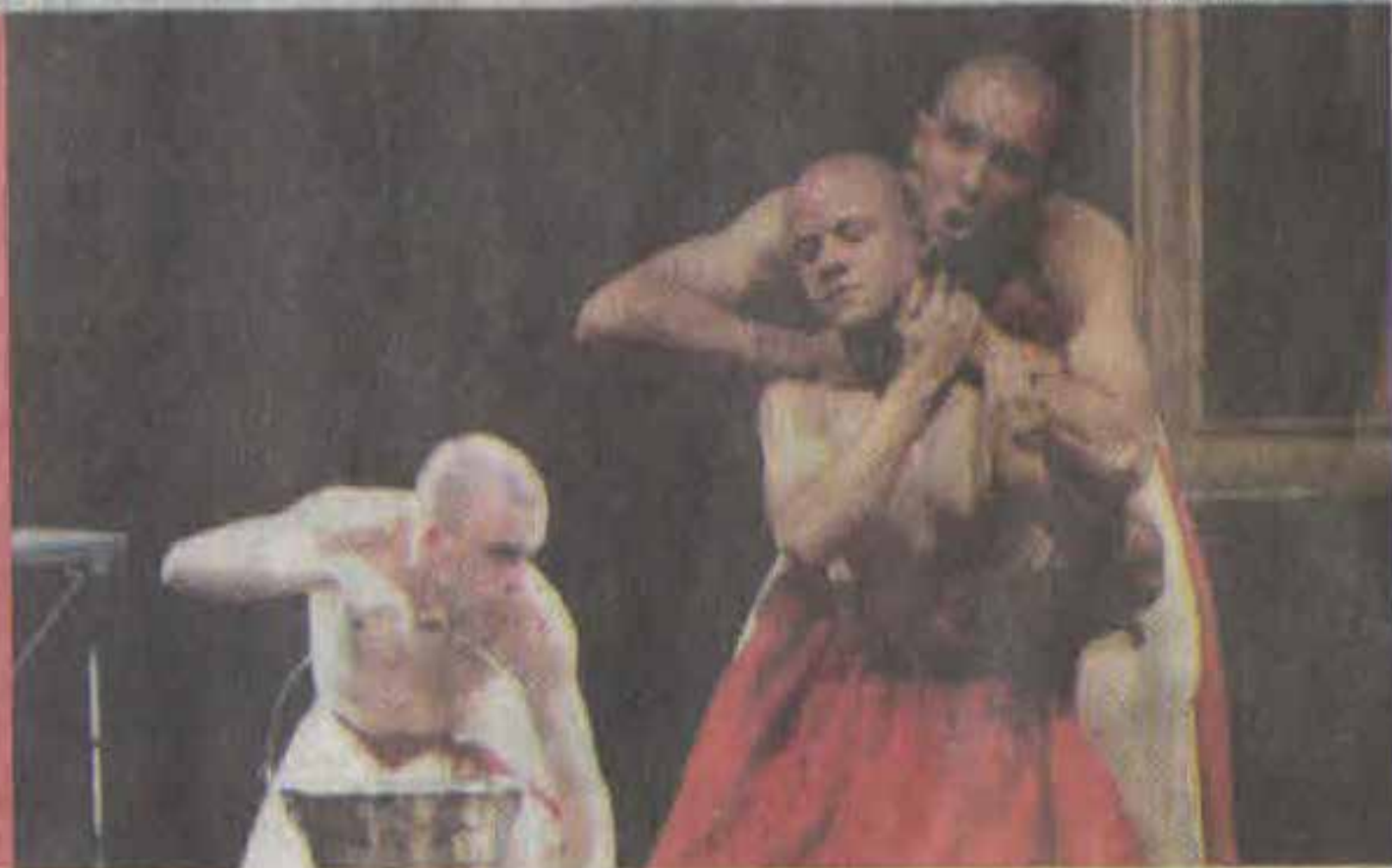
3.000 pessoas contempladas ao todo com

o projeto

TEATRO

**FESTIVAL
CASA ABERTA
TERÁ NOVE
ESPETÁCULOS**

PÁGINA B1



GANHE
o mundo
com um
sorriso

Aparelhos dentais
uma tecnologia a seu alcance

3236-7766



"O HOMEM DE AÇO" ENTRA EM MAIS SALAS NESTA SEXTA
PÁGINA B8

Revista

ES CÊNICAS TRUPE DE TRUÕES

ASA ABERTA PARA OS AMIGOS

PANHIA DE TEATRO REÚNE-SE A OUTROS GRUPOS E QUER CONSOLIDAR ESPAÇO NO BAIRRO SANTA MÔNICA

CHECO | REPÓRTER

o objetivo de ocupar o espaço cultural da companhia teatral Trupe de Truões no bairro Santa Mônica, amanhã, e vai até o novembro, a primeira o festival Casa Aberta. e ensaios, workshops, e apresentações de três grupos teatrais da o festival terá nove es- s no Ponto dos Truões intervenção urbana nas Jarimundo Carneiro e

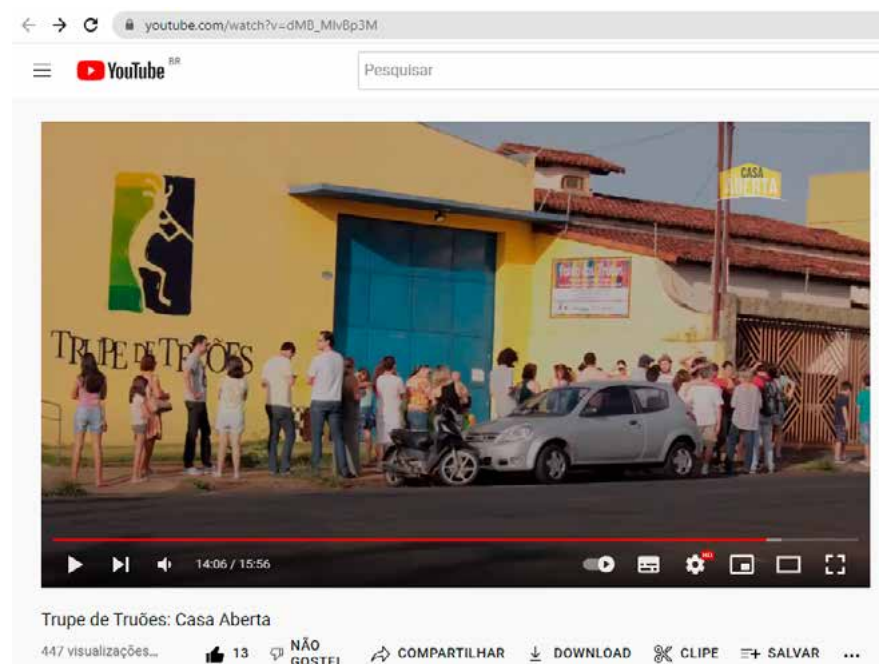
contribuir com o desenvolvimento artístico e profissional dos grupos Confraria Tambor, Giz de Teatro e Galhofas, convidados dessa primeira edição do festival", disse a atriz.

De acordo com Amanda Barbosa, por meio do festival, os truões promovem pesquisa e a criação da linguagem de cada companhia teatral. "A formação de público e a oferta de uma programação permanente, diversificada e de qualidade também são premissas do Casa Aberta", afirmou Amanda Barbosa.



LUZ/REDAÇÃO/OLSKO

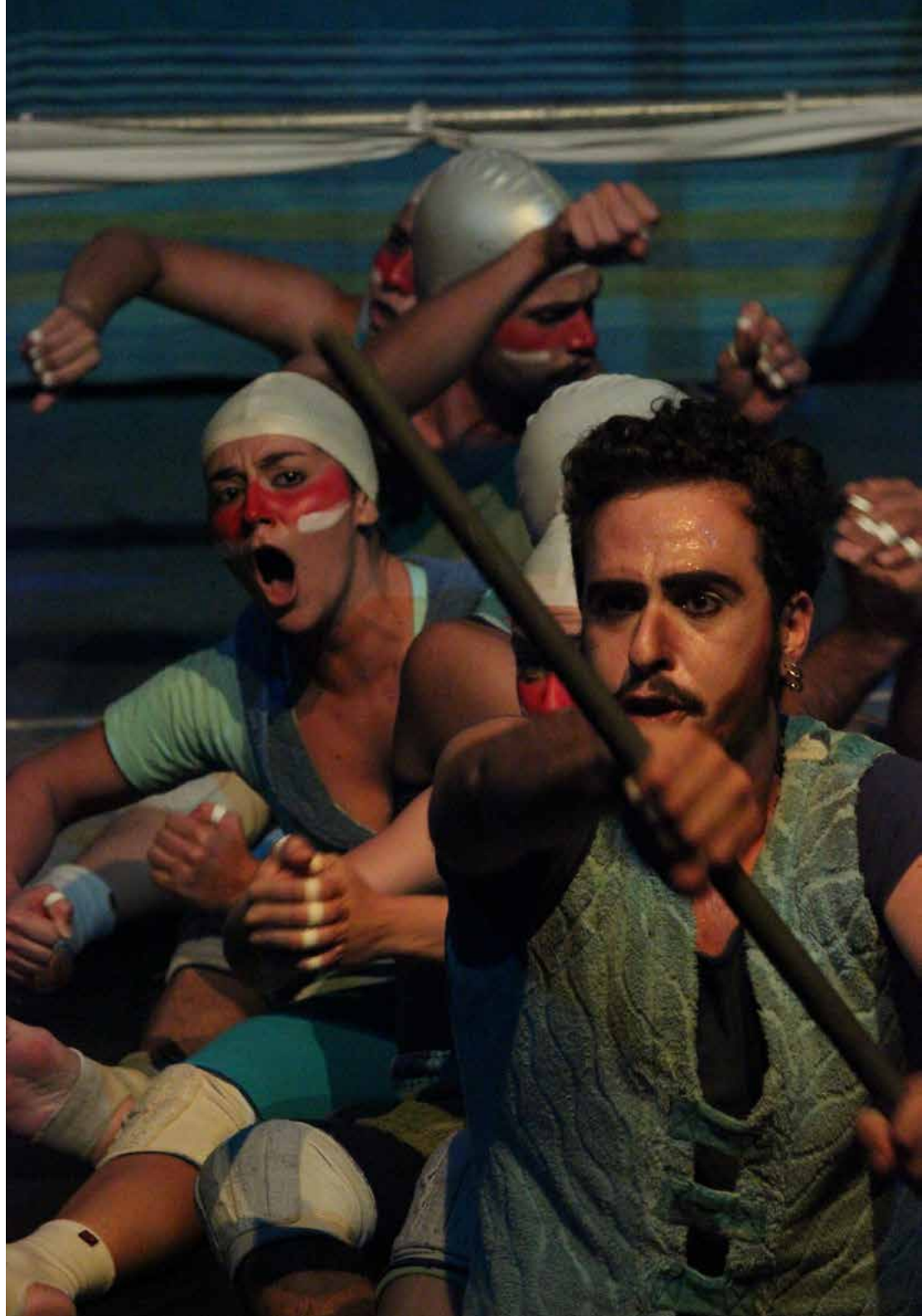
serviço



VÍDEO RELATÓRIO 1ª MOSTRA DE TEATRO CASA ABERTA
https://youtu.be/dMB_MlvBp3M







2ª EDIÇÃO

Concomitante à primeira edição, a Trupe realizava a circulação pelo Circuito Sesc Palco Giratório, que proporcionou o encontro com artistas e grupos de outras regiões do país. A partir dessa experiência, a Trupe idealizou a segunda edição da Mostra, que além de manter a ocupação dos grupos em sua sede, proporcionou a vinda de outros grupos para Uberlândia e a troca entre esses artistas. A segunda edição contou com o fomento do **Fundo Estadual de Cultura de Minas Gerais, edital 2012.**

2014

Ação: Oficinas, Intercâmbios Artísticos e Temporadas de Espetáculos.

Período: Fevereiro a Dezembro de 2014 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

Ação: Cessão de espaço para abrigar 3 grupos de Teatro e suas respectivas atividades de manutenção:

Cia Teatral Confraria Tambor | Grupo Galhofas MG | Grupo Giz de Teatro
Período: Fevereiro a Dezembro de 2014 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

Ação: Apresentações de teatro e danças de Uberlândia e outros estados em mostras temáticas

Mês do Fuxico – Grupontapé de Teatro (Uberlândia) + Grupo In Bust (Belém) + Trupe de Truões
Período: Agosto de 2014 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

Mês Absurdo – Grupo Galhofas (Uberlândia) + Zabriskie Teatro (Goiânia) + Trupe de Truões
Período: Setembro de 2014 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

Mês do Movimento – Grupo Giz de Teatro (Uberlândia) + Cia Lamira (Palmas) + Trupe de Truões
Período: Outubro de 2014 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

Mês Esquisito – Cia Confraria Tambor (Uberlândia) + Grupo Bagaceira (Fortaleza) + Trupe de Truões
Período: Novembro de 2014 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

Ação: Oficinas artísticas com grupos convidados de outro estado

Mês do Fuxico

Oficina 1 – Técnicas de humor na contação de histórias | Trupe de Truões
Oficina 2 – Workshop O Teatro com bonecos do In Bust | Grupo In Bust (Belém/PA)

Período: Agosto de 2014 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

Mês Absurdo

Oficina 1 – Temas Tabus e novas linguagens no teatro infanto-juvenil | Trupe de Truões

Oficina 2 – A máscara no corpo do ator | Grupo Zabriskie Teatro (Goiânia/GO)

Período: Setembro de 2014 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

Mês do Movimento

Oficina 1 – A ressignificação do corpo do ator na criação de cenas | Trupe de Truões

Oficina 2 – A fisicalidade como intersecção entre Teatro e a Dança | Cia Lamira (Palmas/TO)
Período: Outubro de 2014 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

Mês Esquisito

Oficina 1 – Composição de Cenas Melodramáticas e ViewPoints | Trupe de Truões

Oficina 2 – Gestão e Produção de Grupos de Teatro | Grupo Bagaceira (Fortaleza/CE)
Período: Novembro de 2014 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

Ação: Intercâmbio artístico entre grupos

Mês do Fuxico – Grupontapé de Teatro (Uberlândia) + Grupo In Bust (Belém) + Trupe de Truões

Período: Agosto de 2014 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

Mês Absurdo – Grupo Galhofas (Uberlândia) + Zabriskie Teatro (Goiânia) + Trupe de Truões

Período: Setembro de 2014 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

Mês do Movimento – Grupo Giz de Teatro (Uberlândia) + Cia Lamira (Palmas) + Trupe de Truões

Período: Outubro de 2014 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

Mês Esquisito – Cia Confraria Tambor (Uberlândia) + Grupo Bagaceira (Fortaleza) + Trupe de Truões

Período: Novembro de 2014 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

INTERCÂMBIO INSCRIÇÕES ABERTAS

PROJETO CASA ABERTA REÚNE GRUPOS DE TEATRO EM UBERLÂNDIA

PROGRAMAÇÃO INCLUI SÉRIE DE APRESENTAÇÕES DE ESPETÁCULOS, WORKSHOP E OFICINA DESTE MÊS ATÉ NOVEMBRO

PABLO PACHECO | REPÓRTER

Com a participação de cinco grupos de teatro de Uberlândia e outras quatro trupes de diferentes estados brasileiros, o projeto "Casa Aberta Coletivos nas Gerais" começa, na próxima semana, com uma programação que vai até novembro e que tem o objetivo de capacitar e fazer o intercâmbio entre artistas, além da apresentação de diversos espetáculos. Neste mês, três grupos integram a programação do projeto: In Bust Te-

atro com Bonecos, do Pará, e os uberlandenses Trupe de Truões e Grupontapé de Teatro.

Idealizado pelo coletivo uberlandense "Trupe de Truões", por meio do Fundo Estadual de Incentivo à Cultura, o projeto também oferece oficinas gratuitas.

Integrante da Trupe de Truões, Maria De Maria afirmou, em material de divulgação do projeto, que a trupe de Uberlândia quer estimular as produções em grupo. "O Casa Aberta alimenta o processo criativo dos coletivos, propõe oficinas, aguça a

troca entre os artistas, possibilita que assistam uns a outros e compartilhem suas leituras, bem como proporciona tanto ao ator quanto ao espectador um amplo espaço de formação, firmando assim o nosso compromisso com a arte", diz a artista.

De acordo com a integrante da Trupe dos Truões, os grupos participantes do projeto assistirão aos espetáculos uns dos outros, trocarão experiências ligadas a processos criativos, estrutura administrativa e organizacional.

"Além disso, o Casa Aber-

ta oferece oficinas artísticas e workshops abertos à comunidade de Uberlândia, na intenção de ampliar o alcance das atividades de formação e capacitação do artista", afirma Maria De Maria.

SERVIÇO

As inscrições para as oficinas e workshop gratuitas devem ser feitas até amanhã, no blog: www.trupecasaaberta.blogspot.com.br. Os ingressos dos espetáculos têm o valor de R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia). As atividades do projeto Casa Aberta Coletivos nas Gerais acontecerão na sede da Trupe de Truões: avenida Ana Godoy de Souza, 381, Santa Mônica. Informações: 3237-9440.



Imagem do espetáculo "Balaio Popular Cordel e Mamulengo", da Trupe de Truões, que está na programação do festival

PROGRAMAÇÃO

Quarta-feira (13) - 14h às 18h
Oficina "Técnicas de humor na contação de histórias", com Trupe de Truões

Sexta-feira (15) - 8h às 12h
Workshop "O teatro com bonecos do In Bust", com o grupo In Bust Teatro Com Bonecos

Espetáculos

Sexta-feira (15) - às 19h
"Ali Babá e os 40 Ladrões", da Trupe de Truões

Sábado (16) - às 19h
"Fio de Pão - A Lenda da Cobra Norato", do grupo In Bust Teatro Com Bonecos

Domingo (17) - 19h
"Balaio Popular Cordel e Mamulengo", com Grupontapé de Teatro

23 de agosto - 19h
"Balaio Popular Cordel e Mamulengo", com Grupontapé de Teatro

24 de agosto - 19h
"Balaio Popular Cordel e Mamulengo", com Grupontapé de Teatro

30 de agosto - 19h
"Ali Babá e os 40 Ladrões", da Trupe de Truões

31 de agosto - 19h
"Ali Babá e os 40 Ladrões", da Trupe de Truões

Intercâmbio

18 de agosto - 9h às 13h
Atividade de intercâmbio entre os grupos In Bust Teatro com Bonecos, Trupe de Truões e Grupontapé de Teatro.

ESPECTÁCULOS – OFICINAS
INTERCÂMBIOS ARTÍSTICOS

CASA ABERTA

COLETIVOS NAS
GERAIS

2014

AGOSTO
MÊS DO FUXICO

Ali Babá e os 40 Ladrões - (MG) - dias 15*, 30 e 31 às 19h
Fio de Pão - A Lenda da Cobra Norato - (PA) - dia 16* às 19h
Balaio Popular Cordel e Mamulengo - (MG) - dias 17*, 23 e 24 às 19h

SETEMBRO
MÊS ABSURDO

A Cor sem lugar algum - (MG) - dias 06 e 07 às 19h
Cadê o pássaro que estava aqui? - (MG) - dias 13, 14 e 21* às 19h
Aladim e a Lâmpada Maravilhosa - (MG) - dia 19* às 19h
Luas e Luas - (GO) - dia 20* às 19h
O Defunto - (MG) - dias 27 e 28 às 20h

OUTUBRO
MÊS DO MOVIMENTO

A Cantora Careca - (MG) - dia 10* às 20h
Gibi - (TO) - dia 10 às 14h (fechado para escolas) - dia 11* às 19h - Teatro Municipal
Simbá, o Marujo - (MG) - dia 12 às 19h - *Entrada franca* - Teatro Municipal
Um Céu Para Dragões - (MG) - dias 18, 19, 25 e 26 às 20h

NOVEMBRO
MÊS ESQUISITO

Ensaio aberto: O Grito - (MG) - dias 01 e 02 às 20h
As Criadas - (MG) - dias 08, 09 e 16* às 20h
Calle! - (MG) - dias 14*, 29 e 30 às 20h
Lesados - (CE) - dia 15* às 20h
A Nova Roupas do Imperador ou Tecendo Vento - (MG) - dias 22 e 23 às 19h

ESPECTÁCULOS: R\$ 20,00 (Inteira) R\$ 10,00 (Meia) | *R\$ 10,00 (Inteira) R\$ 5,00 (Meia) | OFICINAS: Gratuitas
PONTO DOS TRUÕES | Av. Ana Godoy de Souza, 381 | Santa Mônica | 3237-9440
TEATRO MUNICIPAL DE UBERLÂNDIA | Av. Governador Rondon Pacheco, 7070 | Tiberý

Para maiores informações sobre os espetáculos, oficinas e intercâmbios acessem:

www.trupedetrupes.com.br | www.trupedetrupes.blogspot.com.br | fb.com/trupedetrupes

REALIZAÇÃO



APOIO



VÍDEOS RELATÓRIOS 2ª MOSTRA DE TEATRO CASA ABERTA

VÍDEO RELATÓRIO MÊS 1 – https://youtu.be/OwHjvbSZ_EU

VÍDEO RELATÓRIO MÊS 2 – <https://youtu.be/-UAepHJB2IA>

VÍDEO RELATÓRIO MÊS 3 – <https://youtu.be/4VLAnswQ0yo>

VÍDEO RELATÓRIO MÊS 4 – <https://youtu.be/N3NX4O14WNE>

RELEASE - https://youtu.be/_giMfnnUbGQ









**8 grupos contemplados;
65 artistas;
113 inscritos em oficinas;
7.530 espectadores em espetáculos
e intervenções artísticas**

3ª EDIÇÃO

A terceira edição da Mostra de Teatro Casa Aberta aconteceu no ano de 2015. Contou com um formato diferente das duas primeiras edições, onde outros grupos e artistas da cidade foram convidados a integrar a programação da Mostra, realizando uma curta temporada de seus espetáculos em repertório. Essa edição foi patrocinada pela **PETROBRAS** através da **Lei Estadual de Incentivo à Cultura de Minas Gerais – edital 2013** e completou o Macro projeto de Manutenção da Trupe de Truões (2015/2016), Trupe de Truões Casa Aberta: Uma Metodologia de Intercâmbio com Casa Aberta

2015

Ação da Mostra Casa Aberta Convida

Período: Setembro e Outubro de 2015 – Ponto dos Truões
– Uberlândia/MG
Programação:

Espetáculo *Por ti não importa matar ou morrer* | Grupo Mito 8 de Teatro

Período: 19 e 20 de Setembro de 2015 – Ponto dos Truões
– Uberlândia/MG

Espetáculo *O Grito* | Cia Teatral Confraria Tambor

Período: 26 e 27 de Setembro de 2015 – Ponto dos Truões
– Uberlândia/MG

Espetáculo *Por de Dentro* | Grupontapé de Teatro

Período: 03 e 04 de Outubro de 2015 – Ponto dos Truões
– Uberlândia/MG

3 grupos convidados

6 apresentações

303 espectadores







4ª EDIÇÃO

A quarta edição da Mostra de Teatro Casa Aberta foi realizada no ano de 2017, e foi a primeira ação comemorativa dos 15 anos que o grupo completava naquele ano. A edição veio para reforçar e concretizar o desejo da Trupe de trazer aos palcos de Uberlândia, grupos e Cias de Teatro do Brasil. Para além de 2 grupos de longa trajetória convidados a programação contou com um edital de seleção a nível nacional. Essa edição foi patrocinada pelo **Instituto Algar** através da **Lei Estadual de Incentivo à Cultura de Minas Gerais – edital 2014**.

2017

Ação: 4ª Mostra de Teatro Casa Aberta – Apresentações de espetáculos selecionados por edital, oficinas artísticas, palestras.

Período: 28 de Abril a 11 de Junho de 2017 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

ESPETÁCULOS CONVIDADOS

Espectáculo Histórias que o vento traz | Cia Paideia de Teatro – São Paulo/SP

Período: 29 e 30 de Maio de 2017 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

Espectáculo Nesta data queria | Cia Luna Lunera – Belo Horizonte/MG

Período: 06 e 07 de Maio de 2017 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

ESPETÁCULOS SELECIONADOS

Espectáculo *Benedites* | Coletivo Ocupa Teatro – Uberlândia/MG

Período: 13 e 14 de Maio de 2017 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

Espectáculo *Juvenal, Pita e Velocípede* | Cia Pandorga de Teatro - Rio de Janeiro/RJ

Período: 20 e 21 de Maio de 2017 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

Espectáculo *Palhaça Sola* | Atua Cia de Teatro – Ribeiro Preto/MG

Período: 27 e 28 de Maio de 2017 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

Espectáculo *Felizardo* | Ovorine Carpintaria Cênica – Sete Lagoas/MG

Período: 03 e 04 de Junho de 2017 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

Espectáculo *Por ti não importa matar ou morrer* | Mito 8 de Teatro – Uberlândia/MG

Período: 10 e 11 de Junho de 2017 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

OFICINAS E INTERCÂMBIOS

O jogo e a história – o fazer teatral para a infância e juventude

Cia Paideia de Teatro (São Paulo/MG)

28 de abril de 2017 – Ponto dos Truões – Uberlândia/MG

Ator Criador – processo “nesta data querida”

Cia Luna Lunera (Belo Horizonte/MG)

08 de maio de 2017 – Ponto dos Truões

37 grupos e companhias inscritos;

7 grupos;

14 apresentações;

2 oficinas;

2 intercâmbios artísticos;

751 espectadores

839 pessoas contempladas com o projeto



Confira os principais eventos culturais do fim de semana no Triângulo e Alto Paranaíba

MAIS INFORMAÇÕES



Tweetar



G+1



0



Curtir 0



TEATRO

A Trupe de Truões iniciou ontem (28) as atividades da 4ª Mostra de Teatro Casa Aberta. Serão sete finais de semana seguidos de atividades: espetáculos a preços populares com grupos locais e de outros Estados, oficinas e bate-papo com participação gratuita. Para acompanhar a programação, acesse: www.trupedetruoes.blogspot.com.br

"O Felizardo" une Alemanha e Nordeste

ESPETÁCULO SERÁ APRESENTADO HOJE NO PONTO DOS TRUÕES COM COMPANHIA DA CIDADE MINEIRA DE SETE LAGOAS

■ ADREANA OLIVEIRA | EDITORA

Na arte é possível realizar encontros improváveis, como de um texto dos irmãos Grimm, alemães, com a cultura nordestina brasileira. Esse encontro acontece em "O Felizardo", que estreou em agosto do ano passado e é exibida neste fim de semana pela primeira vez em Uberlândia. A peça é do grupo Ovorini Carpintaria Cênica, de Sete Lagoas (MG). Eles são os penúltimos convidados da 4ª Mostra de Teatro Casa Aberta, da Trupe de Truões.

Com direção de Alex Fabiano, o texto conta a história de um jovem feliz por praticar o desapego. Até que depois de sete anos longe de casa lhe vem uma vontade incontrolável de reencontrar a mãe. "É uma comédia leve e estamos felizes pela recepção que tivemos nas outras cidades. Depois de Uberlândia voltaremos ao nordeste e nos apresentaremos também no Espírito Santo", afirma Fabiano.

Durante uma caminhada, depois de ganhar como recompensa uma barra de ouro, João se mete em diversas trocas e negociações de maneira muito divertida. Em seu caminho, muita surpresa, aventura, comédia, drama, emoção, tudo misturado com cordel, circo e canção na peça que tem como tema a felicidade em uma visão cômica.

"Começamos a trabalhar nesse texto num projeto de residência em 2015 e percebemos o quanto a literatura de cordel o enriqueceu", diz o diretor. Antes da viagem para Uberlândia, ele estava numa correria só, mas por um bom motivo. "Recentemente conseguimos um terreno de 1,6 mil metros quadrados para



"O Felizardo", inspirado em conto dos irmãos Grimm, é uma comédia leve que conta a história de um jovem desapegado

construirmos nossa sede própria em Sete Lagoas, o que nos enche de orgulho e alegria", completa.

Para Fabiano, os intercâmbios são essenciais para que as companhias de teatro consigam dar mais visibilidade a seus trabalhos. "Temos muitos amigos em Uberlândia e estamos agradecidos pelo convite dos Truões, que são um grupo que nos inspira por conta de suas batalhas em prol dessa arte. Hoje

não podemos depender só do poder público. A iniciativa privada e as conquistas desses grupos permitem que a gente continue produzindo", diz o diretor.

Realizada pela Trupe de Truões para marcar seus 15 anos, com patrocínio do Instituto Algar por meio da Lei Estadual de Incentivo à Cultura de Minas Gerais, a Mostra Casa Aberta traz desde o início de maio companhias locais e de outras cidades

para apresentações com ingressos a preços populares.

■ **OVORINI.** O Grupo Ovorini Carpintaria Cênica é um coletivo de 13 atores que vem se tornando referência em Minas Gerais pelo processo de pesquisa no redimensionamento técnico e ético do ofício de ator, buscando um espaço de multiplicidade de visões que refletem diferenças, impulsos e sonho de cada um.

"Começamos há sete

anos na oficina do CAIC de Sete Lagoas e seguimos no Teatro Universitário. Há cinco anos um de nossos professores disse que precisávamos nos transformar numa companhia de teatro. Foi quando fundamos a associação cultural e, por isso, esse é o nosso quinto ano e temos muito o que comemorar", conta Alex Fabiano.

O grupo já tem sete espetáculos no currículo e mantém quatro em repertório.

SERVIÇO

Espetáculo "O Felizardo"

QUEM: Grupo Ovorini Carpintaria Cênica (MG)

QUANDO: Hoje, às 19h

ONDE: Ponto dos Truões (Av. Ana Godóy de Souza, 381, Santa Mônica)

CLASSIFICAÇÃO: Livre

INGRESSOS: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia). Venda a partir das 17h

INFORMAÇÕES: 3237-9440

FICHA TÉCNICA

CONCEPÇÃO, DIREÇÃO E DESENHO DE CENA: Alex Fabiano

TEXTO ORIGINAL: João da Sorte (em alemão: "Hans im Glück")

ADAPTAÇÃO: Míleide Moura e Thiago Assumpção

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: Erick Viana

ELENCO: Alisson Oliveira, Júlia Barbosa, Míleide Moura, Rafael Martins e Thais Eduarda

DIREÇÃO MUSICAL: Daniel Oliveira

TRILHA SONORA: Ovorini Carpintaria Cênica

PREPARAÇÃO CORPORAL: Ronimax Nunes

FIGURINOS E ADEREÇOS: Wemerson Moreira e Sergio Luiz Coelho

CENÁRIO: Júlia Barbosa

MAQUIAGEM: Thais Eduarda

Governo de Minas Gerais e Instituto **Algar** apresentam:



CASA ABERTA

4ª MOSTRA de TEATRO
EDIÇÃO NACIONAL

TRUPE DE TRUÕES
15 ANOS

29 a 11
ABR JUN 2017

TODOS OS SÁBADOS E DOMINGOS

PONTO DOS TRUÕES // Av. Ana Godoy de Souza, 381, Santa Mônica

ESPETÁCULOS / OFICINAS / PALESTRAS

www.trupedetruoes.blogspot.com.br



Apoio



Realização



Incentivo



+ INFORMAÇÕES: 34 3237 9440 trupedetruoes

R\$10

*Essa ação integra o projeto "Ponto dos Truões: Casa Aberta: produção, formação e intercâmbio"

Governo de Minas Gerais e Instituto **Algar** apresentam:



TRUPE DE TRUÕES
15 ANOS



4ª MOSTRA de TEATRO
EDIÇÃO NACIONAL



06 e 07 MAIO 19h

Espectáculo

Nesta data querida 16
Cia Luna Lunera (BH)



Governo de Minas Gerais e Instituto **Algar** apresentam:



TRUPE DE TRUÕES
15 ANOS



4ª MOSTRA de TEATRO
EDIÇÃO NACIONAL



29 e 30 ABRIL 19h

Espectáculo

Histórias que o vento traz 17
Cia Paideia (SP)









T R U P E *de*

